



STADTTEILSCHULE BLANKENESE

Frahmstrasse 15a/b • 22587 Hamburg

KULTUR
TAGE
2023

Denk:fair

Gerechtigkeit und Nachhaltigkeit



KULTURFEST

08. Juli 11-16 Uhr

Kulturtage: 03. - 10. Juli | Schulinternes Programm: 06. + 07. Juli



SUSTAINABLE
DEVELOPMENT GOALS



Liebe Gäste der Kulturtage der Stadtteilschule Blankenese,

ich freue mich sehr, Ihnen das diesjährige Programmheft präsentieren zu können. Die Kulturtage stehen unter dem Motto „Denk fair“ und bieten damit eine wunderbare Gelegenheit, eigene Denkmuster und Vorurteile zu reflektieren. Fairness ist zwar ein zentraler Wert in unserer Gesellschaft, wird aber oft nicht genügend beachtet.

Wir möchten dazu ermutigen, in Konfliktsituationen zu **fair**mitteln, Ressourcen zu **fair**teilen, Kompromisse zu **fair**handeln, und dem Gegenüber zu **fair**trauen. Denn fair sein bedeutet, das Wohl aller zu berücksichtigen und sich für Gerechtigkeit einzusetzen.

Mein herzlicher Dank gilt allen, die das Gelingen dieser Kulturtage durch ihren Einsatz und ungezählte Stunden guter

Vorbereitung ermöglichen, mein Dank gilt allen Eltern und dem Schulverein, die überall mit anpacken und die Finanzierung sicherstellen. Mein besonderer Dank geht an Kerstin Hähnel und Michael Jöde, ohne deren besonderen Einsatz es unsere Kulturtage nicht gäbe.

Die Schülerinnen und Schüler haben sich in den letzten Monaten intensiv mit dem Thema „Denk fair“ auseinandergesetzt und präsentieren nun stolz ihre Ergebnisse. Das Programm der Kulturtage umfasst ein breites Spektrum an künstlerischen und kulturellen Beiträgen, die uns zum Nachdenken anregen und uns dazu anspornen sollen, fairer und verantwortungsbewusster zu handeln. Ich bin sehr beeindruckt von dem Engagement und der Kreativität unserer Schülerinnen und Schüler und freue mich darauf, gemeinsam mit Ihnen die Kulturtage der Stadtteilschule Blankenese zu erleben.

Mit freundlichen Grüßen

Philip Reuter

(Schulleiter der Stadtteilschule Blankenese)

Foto Titel: Image courtesy of the USC Mark and Mary Stevens Neuroimaging and Informatics Institute (www.ini.usc.edu)

Infos zur Broschüre für die Klassen/Profile:

- ✓ Ihr lest mit eurer Klasse/eurem Profil die Broschüre und wählt 2 – 3 Veranstaltungen (Do./Fr./Sa.) aus, die ihr als Klasse besuchen wollt.
- ✓ Dabei achtet ihr darauf, dass sich die Veranstaltungen an eure Jahrgangsstufe richten (siehe Zielgruppe) und dass sie nicht parallel liegen. Hierfür schaut ihr in die Programmübersicht ab Seite 40.
- ✓ Veranstaltungen mit dem Hinweis öffentlich (anwählbar von Klassen) können ebenfalls von euch als Klasse/Profil gewählt und besucht werden.
- ✓ Veranstaltungen nur mit dem Hinweis öffentlich können von Montag, 03.07. bis Montag 10.07. individuell und ohne Anmeldung besucht werden.

Das Wahlverfahren (für Klassen/Profile)

1. Eure Tutor:innen wählen 3 Veranstaltungen (jeweils Erst- und Zweitwunsch) bis spätestens **Freitag, 02.06.** (Informationen zum Wahlverfahren folgen per Infobrief an die Tutor:innen eine Woche vorher!)

2. Bis **Freitag, 09.06.** erhaltet ihr über eure/Tutor:in eine Rückmeldung, welche Veranstaltungen ihr als Klasse besuchen könnt. Damit seid ihr auch darüber informiert, wann ihr an den Kulturtagen wo sein sollt.

Am **Samstag, 08. Juli von 11 bis 16 Uhr** findet unser großes gemeinsames Kulturfest statt, zu dem auch eure Familien, Freunde und Verwandte herzlich eingeladen sind.

Alle Veranstaltungen sind an diesem Tag öffentlich und können von euch besucht werden.

Das Kulturfest am Samstag, 08.07. ist für euch eine Pflichtveranstaltung, ihr bekommt dafür Fr, 26.05. schulfrei!

Viel Spaß bei der Lektüre!

Michel Jöde

DENK:FAIR WORKSHOPS,	
DISKUSSIONEN, VORTRÄGE, STADTRUNDGÄNGE	07
THEATER	20
MUSIK	24
SPORT	26
KUNST	28
LITERATUR	29
NATURWISSENSCHAFTEN	30
FILMVORFÜHRUNGEN	32
KULTURFEST-PROGRAMM	
SAMSTAG, 11-16 UHR	34
TIMETABLE	40
LAGEPLAN	46

Alle Fotos, wenn nicht anders ausgezeichnet: privat; pixabay



Liebe Schulgemeinschaft!

Wir, die Geheime Kulturelle Gesellschaft, freuen uns dieses Jahr sehr auf die Kulturtag und das Kulturfest! Das letzte Jahr war ein besonderes: Wir haben es geschafft, die Bühne im Kulturcafé wiederzubeleben, das Thalia Theater im Rahmen des TuSch-Programms der Behörde für Schule und Berufsbildung für diese und zwei weitere Jahre als unseren Kooperationspartner zu gewinnen und wir haben zusammen mit der Schülervertretung einen neuen Raum geschaffen, in dem wir Schüler:innen, die wir uns für die Schulschwerpunkte engagieren, uns vernetzen, organisieren, Ideen entwickeln usw. Die ZENTRALE ist unser neues Zuhause. Es ist eine Base, ein Think Tank und ein Safe Space in dem wir eigenverantwortlich agieren können und das auch tun.

Schaut auf unser Padlet und meldet euch, wenn ihr im nächsten Schuljahr bei uns mitwirken wollt!

Eure GKG

<https://padlet.com/khaehnel1/kulturcaf-tgaw650dos6ht5nk>



Sexuelle und geschlechtliche Vielfalt (soorum)

Ort: Magnus-Hirschfeld-Centrum (Borgweg)

Habt ihr Fragen, die ihr schon immer mal einer LGBTQIA-Person stellen wolltet? Oder seid ihr euch vielleicht gar nicht sicher, was diese ganzen Buchstaben bedeuten? Bei soorum sprechen wir gemeinsam über alles, was euch zu den Themen sexuelle und geschlechtliche Vielfalt interessiert. Auch die Räume im Magnus-Hirschfeld-Centrum, einem queeren Jugend- und Beratungszentrum, lernt ihr kennen, denn für den Workshop kommt ihr zu uns.

3 Stunden / Zielgruppe: Jg. 9-12

Die Welt in ihrer Vielfalt sehen (Open School 21)

Ort: Klassenraum

Wie entsteht unser Weltwissen und wie orientieren wir uns? „Aus dem Weltall ist jeder Blick auf die Erde gleichberechtigt“, sagt die Geografin Una Erdmann, die mit spannenden Methoden und Materialien durch diesen Workshop führt. Australien oben in der Mitte der Weltkarte, der Pazifik im Zentrum oder die Kontinente auf dem Kopf – jede kartografische Darstellung ist immer nur eine Annäherung an die Wirklichkeit. So spüren die Teilnehmenden gleich zu Beginn in Kleingruppen dem Begriff der Normalität nach, wechseln zwischen unterschiedlichen Perspektiven und erstellen ihre eigenen Karten von der Welt, so wie sie sie sehen. Schnell stellen sie für sich fest: Karten sind nicht neutral - sie zeigen nur bestimmte Ausschnitte, sind einseitig, machtvoll und beeinflussen unser Bild von der Welt. Doch warum ist das so?

2 Stunden / Zielgruppe: Jg 7/8

Dem Fairen Handel auf der Spur (Hamburg mal fair)

Ort: Klassenraum

Was haben der Kakao in der Schokolade, die Baumwolle in unseren T-Shirts oder das Kupfer in unseren Smartphones gemeinsam? Alle drei werden in entfernten Erdregionen abgebaut oder gepflanzt und wir wissen oft wenig über ihre Herkunft! Wie sieht es mit den Auswirkungen für Mensch und Umwelt vor Ort aus? In diesem Workshop bekommt ihr Antworten. Mit Hilfe einer Tablet Rallye und der App Actionbound begeben ihr euch auf eine Mini-Rallye rund um den Klassenraum und löst in Kleingruppen knifflige Aufgaben! Anschließend lernt ihr den Fairen Handel als Handlungsalternative kennen.

3 Stunden / Zielgruppe: Jg 8-10

Fair:handeln – Alles rund um fairen Kaffee (9b, Kup)

Ort: R210

Parkour-Stationen zum Entdecken und Mitmachen rund um den Fairtrade-Kaffee (der Schüler:innenfirma „Blink Fair“).

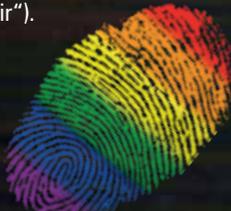
60 Min. / Zielgruppe: Jg 8-12

Eine saubere Sache – Nachhaltig Handeln für unser Trinkwasser (Open School 21)

Ort: Klassenraum

Wir nutzen täglich Ressourcen, ohne die wir nicht überleben können – eine der wichtigsten ist das Wasser. Ohne den Zugang zu sauberem Wasser werden wir krank. Deshalb ist auch eines der globalen Nachhaltigkeitsziele der gerechte Zugang zu sauberem, bezahlbarem Wasser. Im Workshop erfahren die Teilnehmenden zu Beginn ein paar überraschende Dinge im Wasser-Quiz. Durch ein theaterpädagogisches Aufstellungsspiel steigen die Schüler:innen in das Kreislaufsystem der Natur ein. Sie erleben am eigenen Leib, wie der Wasserkreislauf funktioniert und wir selbst mit unserem Verhalten Teil dieser natürlichen Prozesse sind.

2 Stunden / Zielgruppe: Jg 5/6





Kinderrechte hier und überall (Open School 21)

Ort: Klassenraum

Dass Kinder arbeiten, gehört in vielen Ländern des Südens zum Alltag. Abel aus Nicaragua bestellt das Feld, Sarah aus Äthiopien verkauft Süßigkeiten, Jagdev aus Indien arbeitet in einer Seidenfabrik. Sie arbeiten, um ihren Familien zu helfen und um die Schule zu besuchen. Gemeinsam ist ihnen, dass sie sich in ihren Ländern Kinderrechtsbewegungen (Nats) angeschlossen haben und dort für ihre Rechte eintreten.

Der Workshop gibt einen Einblick in das Leben, die Erfahrungen und Wünsche von arbeitenden Kindern. Es werden unterschiedliche Medien, wie Internet, Film und Foto genutzt, um in die gemeinsame Diskussion über Kinderrechte zu kommen.

3 Stunden / Zielgruppe: Jg 7/8

Upcycle your clothes (Hamburg mal fair)

Ort: Klassenraum

Wie können wir aktiv und ganz individuell dem Fast Fashion Trend etwas entgegensetzen? Auf welche Weise können die negativen Auswirkungen unseres Modekonsums auf Umwelt und Arbeitsbedingungen verringert werden? An diesem Projekttag werden die Teilnehmenden aktiv und machen mit beim Wandel in der Mode! Im ersten Teil schauen sich die Schüler:innen den Ursprung und die Entstehung von Kleidung genauer an. Im zweiten Teil des Workshops zeigen wir, wie aus einem alten T-Shirt und einem leeren Getränkekarton nützliche Alltagsgegenstände entstehen können. Dieses sogenannte Upcycling ist nicht nur ressourcensparend, sondern erlaubt zugleich viel Raum für Kreativität! Die Teilnehmende bringen, wenn möglich, einen leeren Getränkekarton und ein bereits aussortiertes T-Shirt mit.

4 Stunden / Zielgruppe: Jg 8-12

Weniger Plastik im Alltag – Bienenwachstücher selber machen (Open School 21)

Ort: Klassenraum

Plastik ist aus unserem Alltag nicht mehr wegzudenken. Günstig, leicht und vielseitig ist der Stoff, von dem weltweit über 400 Mio. Tonnen pro Jahr hergestellt werden. Doch Plastik hat auch viele Nachteile, denn der Kunststoff wird aus Erdöl hergestellt und kann eine große Gefahr für Menschen und Umwelt bedeuten. An diesem Projekttag gehen die Teilnehmenden den Thema Alltagsplastik spielerisch und aktiv auf dem Grund. Mit den Referent:innen des gaia hive e.V. sprechen sie darüber, wie Plastik hergestellt wird, entdecken seine vielen Einsatzmöglichkeiten, lernen Vor- und Nachteile des Kunststoffes kennen und überlegen gemeinsam, an welchen Stellen im Alltag wir als Konsument:innen Plastik einsparen können.

Am Ende des Workshops wird ein selbst gestaltetes Bienenwachstuch hergestellt, das als Alternative zu Frischhaltefolie aus Plastik dient.

3 Stunden / Zielgruppe: Jg 5-8



C2C-Produkte des Wandels – Workshop (Doughnat Coalition Hamburg)

Ort: Klassenraum

Kreislaufwirtschaftskonzept Cradle-to-Cradle erlernen, Good-Practice-Beispiele für C2C-Produkte entdecken, C2C-Kriterien analysieren und in eigenem Produktdesign-Prozesse anwenden.

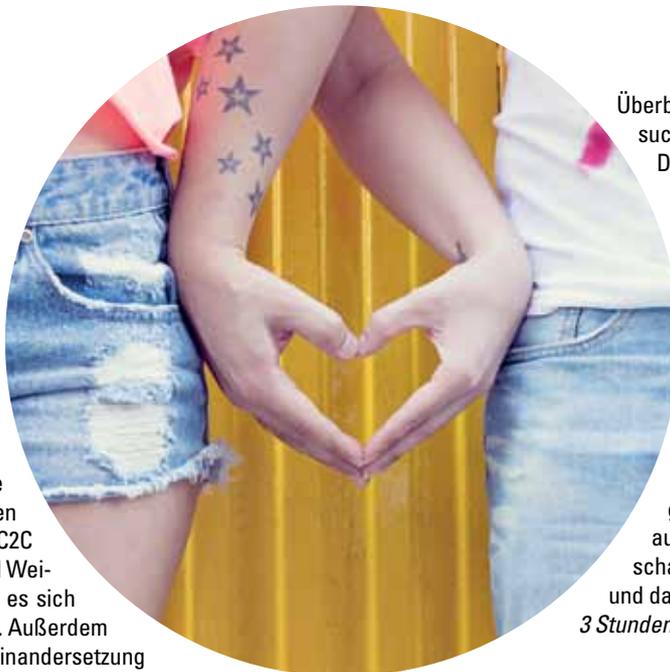
Wie können wir unsere Produkte so designen, dass sie und ihre Materialien in Kreisläufen zirkulieren können und wir so die Ressourcen unserer Erde schützen? Wir von der C2C NGO möchten reale Beispiele für die Umsetzung von C2C geben und zeigen, dass auf diese Art und Weise schon vielerorts produziert wird und es sich nicht nur um eine abstrakte Idee handelt. Außerdem sollt Ihr Schüler:innen durch die Auseinandersetzung mit den Produkten die Kriterien selbst herausarbeiten, die für ein vollkommen kreislauffähiges und gesundes Produkt nach C2C-Maßstäben wichtig sind, damit Ihr dann in einem weiteren Schritt ein eigenes zukunftsfähiges C2C-Produkt designen könnt.

90 Min. / Zielgruppe: Jg 7-12

„Donut-Ökonomie fair:stehen“ – Workshop (Doughnat Coalition Hamburg)

Ort: Klassenraum

Die Welt ist groß und komplex mit all ihren Themen zu Menschheit, Natur, Artenvielfalt, Klima, Digitalisierung, Armut, Diversität, Toleranz, Gesundheit, Demokratie, Transformation.... Wie sollen wir da den



Überblick behalten, vor allem wenn wir versuchen, alle Länder der Welt mitzudenken? Doch wir können anfangen, mithilfe des Konzepts der Donut-Ökonomie die richtigen Fragen zu stellen und lernen, wie alles miteinander zusammenhängt. Die große Frage dahinter ist: Wie wollen wir in Zukunft zusammenleben? Wie könnte ein Leben aussehen, das wir als Gemeinschaft führen im Einklang mit der Natur? In unserem kreativen Workshop wollen wir mit euch neue Denkweisen erkunden. Wir werfen einen Blick in die Zukunft und überlegen gemeinsam, wie ein gutes Leben für alle aussehen könnte: in der eigenen Nachbarschaft, im Stadtteil Blankenese, in Hamburg und darüber hinaus.

3 Stunden / Zielgruppe: Jg 5-7 und Jg 10-12

Hanseatic Help – Mit aussortierter Kleidung Gutes tun (Hanseatic Help e.V.)

Ort: Hanseatic Help, Große Elbstraße 264

Unsere Pullover, T-Shirts und Hosen haben oft eine ziemlich lange Reise hinter sich, bevor sie in unseren Schränken landen. Viele Ressourcen und menschliche Arbeitskraft werden für jedes einzelne Kleidungsstück gebraucht. Gründe genug, um mit Kleidung möglichst nachhaltig und gerecht umzugehen. Genau das tun die Menschen, die sich im Verein Hanseatic Help engagieren. Ein Workshop mit Lernstationen in den beeindruckenden Räumlichkeiten von Hanseatic Help.

2 Stunden / Zielgruppe: Jg 6-8



Nach der Schule ins Ausland – Infovortrag (Europa Jugend Büro)

Ort: Oberstufenraum R014

Freiwilligendienste, Workcamps oder Au-pair. Vortrag mit Workshop-Elementen vom Europa Jugend Büro Hamburg.

90 Min. / Zielgruppe: Jg 11-13

Zwischen Grenzen und Menschlichkeit – Grenzregime, Asylrecht und die globalen Bewegungen der Migration (Open School 21)

Ort: Klassenraum

Wie kommt es, dass Menschen auf der Suche nach Schutz und Asyl ihr Leben riskieren müssen? Auf welches Recht können sich Geflüchtete berufen? Warum können manche Menschen ihr Land nicht verlassen, während andere überall Urlaub machen können? Der Pro-

jektag bietet Zeit und Raum, einige grundsätzliche Fragen zum Thema Migration, Flucht und globale Menschenrechte zusammenzubringen. Wie läuft eine Flucht über das Mittelmeer ab? Was bedeutet das Recht auf Asyl? Wie unterscheidet sich der Status des Geflüchteten von dem eines Asylbewerbers oder einer Migrantin?

3 Stunden / Zielgruppe: Jg 9-12

Mauern zwischen Arm und Reich (Open School 21)

Ort: Klassenraum

Globale Fluchtbewegungen und Abschottungspolitik Seit Jahren machen sich immer wieder Karawanen vom Süden Mexikos aus auf den Weg in Richtung USA. Von Januar bis August 2021 wurden in Mexiko fast 150.000 papierlose Personen festgenommen (dreimal mehr als 2020). Die Ursachen, warum Menschen versuchen, in die USA zu migrieren, sind komplex und vielfältig: Armut, Perspektivlosigkeit und anhaltende Gewalt vertreiben immer mehr Menschen aus Zentralamerika.

Auch Unterstützer:innen von Geflüchteten werden häufig bedroht und können oft nur unter dem

Schutz der Kirche arbeiten. Im Workshop zeigt der Videojournalist und Medienpädagoge Hauke Lorenz seinen Dokumentarfilm »Viacrucis Migrante – Kreuzweg der Migrant:innen« von 2015. Darin kommen geflüchtete Personen zu Wort und ermöglichen den Teilnehmenden, das Thema Flucht und Migration aus einer nicht-europäischen Perspektive neu zu betrachten. In den anschließenden Übungen spannen die Teilnehmer:innen gemeinsam mit dem Filmmacher den Bogen von Mittelamerika bis nach Europa. Außerdem gehen sie auf die eigene Rolle und die Verantwortung des globalen Nordens ein.

3 Stunden / Zielgruppe: Jg 9-12



Aufstieg, Ausbeutung und Aufstände – Stadtrundgang (Open School 21)

Ort: Eingang Rathaus, Rathausmarkt

Spuren des Kolonialismus in Hamburg. Hamburg und seine Kaufleute haben zweifellos vom Kolonialismus profitiert. Seit dem 17. Jahrhundert verdient Hamburg an Europas kolonialer Expansion, und während des Kaiserreichs wird die Stadt Deutschlands »Tor zur kolonialen Welt«. Davon lassen sich auch heute noch zahlreiche Spuren im Stadtbild finden. Es geht vom Rathaus zur Speicherstadt, von wo aus die Kolonialwaren Verbreitung in die Haushalte des Landes fanden. Die angrenzende HafenCity befindet sich auf einem Teil des Hamburger Hafens, der eine zentrale Bedeutung für Deutschlands Kolonialgeschichte hatte, vom Handel bis zur Bekämpfung von Aufständen in den Kolonien. Etliche Plätze und Häuser haben hier Namen, die auch auf die Kolonialgeschichte verweisen — allerdings nicht auf die deutsche Beteiligung.

2 Stunden / Zielgruppe: Jg 9-12

Nachhaltige und Vorbildstadt Hamburg? Stadtrundgang (Open School 21)

Ort: In der Innenstadt

Wie alle Großstädte steht auch Hamburg vor großen Herausforderungen und der Frage, wie diese nachhaltig bewältigt werden können: Immer mehr Menschen, die hier Arbeit und Wohnraum suchen und durch die Stadt bewegt werden möchten. Der Klimawandel, dem wir entgegentreten und an dessen Folgen wir uns anpassen müssen. Hinzu kommen strukturelle Veränderungen in der Wirtschaft, die unter anderem durch die Corona-Pandemie beschleunigt wurden. Wie kann auf dem begrenzten Boden in der Stadt Wohnraum geschaffen werden, den sich heute und in Zukunft alle Einkommenschichten leisten können? Wo können CO₂-Emissionen eingespart und wie kann Hamburg vor den steigenden Sturmfluten geschützt werden? Wie kann der stationäre Einzelhandel gestärkt und mit dem Trend zum Home-Office umgegangen werden? Diesen und anderen Fragen gehen wir auf der Führung durch die Hamburger Innenstadt und die HafenCity nach.

2 Stunden / Zielgruppe: Jg 9-12

Globale Disparitäten – Stadtrundgang (Open School 21)

Ort: Vor dem Eingang der Elbphilharmonie

Hamburg ist heute ein bedeutender Knoten der globalisierten Weltwirtschaft und wichtiger Standort multinationaler Konzerne. Täglich werden über die modernen Containerterminals etwa 380.000 Tonnen Ware aus aller Welt umgeschlagen. Bei genauerem Blick in die Container fällt jedoch ein deutliches Ungleichgewicht hinsichtlich der gehandelten Produkte auf: Während über den Hamburger Hafen vor allem unverarbeitete Rohstoffe kostengünstig aus Ländern des globalen Südens in die EU eingeführt werden und erst hier durch die verarbeitende Industrie um ein Vielfaches an Wert gewinnen, werden in die Länder des globalen Südens vornehmlich hochwertige Maschinen und Industrieprodukte ausgeführt. Deren Kauf wird häufig durch Kredite aus dem globalen Norden finanziert, wodurch die ohnehin schon stark verschuldeten Empfängerländer in weitere Abhängigkeiten getrieben werden. Der Rundgang soll zur kritischen Auseinandersetzung mit klassischen Entwicklungstheorien anregen und alternative Perspektiven aufzeigen.

2 Stunden / Zielgruppe: Jg 9-12



Altona – Eine internationale Co-Produktion – Stadtrundgang (Open School 21)

Ort: Bahnhof Altona, vor dem Ausgang Max-Brauer-Allee

Altona ist seit 350 Jahren ein Ort, an dem Menschen ankommen und bleiben. Vom Rückzugsort für humanistische Denker während der Zeit der Aufklärung, bis hin zum Zuzug von südeuropäischen so genannten „Gastarbeiter:innen“ während der Zeit des Wirtschaftswunders – Altona war in seiner über 350-jährigen Geschichte immer ein Ort, an dem Menschen ankamen und blieben. Einst zur Stadt geworden unter dem Danebrog, zerstört von schwedischen Truppen im Dreißigjährigen Krieg, später eine deutsche Boomtown während der Industrialisierung, zerbombt von Briten und Amerikanern. Wiederbelebt durch viele kleine Läden, die von Migrant:innen betrieben wurden, und seit ein paar Jahren auch mit geprägt durch ein großes, schwedisches Möbelhaus bietet Altona heute ein vielfältiges Stadtbild.

2 Stunden / Zielgruppe: Jg 9-12



„Auf die Fr****“ – Musical (Musical AG, Band, Hä, Ga, Lb, Jö)

Ort: Aula

Sehen Sie die erste Wrestling-Show, in der wirklich jede:r mitmachen durfte. Und auch wenn immer wieder behauptet wird, dass es sich eben um Wrestling und auf keinen Fall um ein Musical handelt, so wird doch auch in der diesjährigen Produktion sehr viel getanzt und gesungen.

2 Stunden / öffentlich

Three minutes of fame - Tanztheater (9g, dB)

Ort: Aula

Brauch ich, um glücklich zu sein... Geld Piercings Frieden Baklava Auto Gesundheit Schmuck Erfolg Therapeut Glauben Lust Urlaub Zeit Partys Bildung Familie Villa Chinchilla Fußball gute Umgebung Job Tattoos Liebe Marvel Musik Koran Unterstützung Mut Hobbies guter Schulabschluss Pool eigene Meinung Geheimnisse pink glitzernden Gebetsteppich Solarium Selbstvertrauen Klamotten Was macht mein Glück kaputt?

45 Min.

Sweet dreams, Alice! – Theater (WP11)

Ort: Aula

Alle ins Wunderland

... ihr werdet euch wundern.

Dream big, dream small, don't fall or fall

find YOUR way

Dream big, dream small, don't fall or fall

find YOUR way

Die Kunst-, Theater- und Musikkurse des 11. Jahrgangs haben sich zusammengetan!

45 Min. / Zielgruppe: ab Jg 8

Ich bin ich – Und: Ich bin viele! - Theater (WP9, Ah)

Ort: Aula

Alice! Ellis!

Wohin läufst du? Ich weiß es nicht so genau ...

Rennen, stolpern, fallen, staunen – die Welt, ein Wunderland!

Der WP-Theaterkurs Jahrgang 9 hat sich kopfüber in den Kaninchenbau, äh, ins Abenteuer gestürzt, kommt alle mit!

30 Min. / öffentlich





Die Physiker – Theater (Profil 10, WP10, Ah, Ko)

Ort: Aula

„Die Physiker - Eine Inszenierung nach Friedrich Dürrenmatt“.
Die Weltenformel, die Antwort auf alle Fragen, die Rettung der Welt...
Was ist man bereit zu tun, um die Menschheit zu schützen??? Die
Antwort findet sich in der Psychiatrie... Klingt verrückt, ist es auch...
60 Min. / Zielgruppe: ab Jg 8

Es ist Zeit - Adaption von Büchners "Woyzeck" des Psychologie - Theater-Profils Jg. 12

Ort: Aula

Und wenn Woyzeck nicht mehr läuft, dann ist es aus und vorbei. Und
was ist wohl aus Christian geworden? Resilienz ist das Ziel.
90 Min. / Zielgruppe: Jg 9-12

Die elf Musketiere (Schüler:innen aus Jg 5-8)

Ort: Kellerturnhalle

Zwei Schüler:innen des 12. Jahrgangs haben zusammen mit elf
5.-8.-Klässlern zum Thema Gerechtigkeit gearbeitet. Und das geht
nur, wenn gilt: Einer für alle und alle für einen!!!
20 Min. / öffentlich

15 Minutes of Fame – Lehrertheater (Hä)

Ort: Aula

Die Lehrertheatergruppe heißt wohl einfach Lehrertheatergruppe...
und hat jedes Jahr auch noch einen anderen Namen. Dieses Jahr
sind sie die Woyzecken - und andere ungeile Systeme.
30 Min. / öffentlich

Eine FAIR:Handlung – Theater (WP8, Hä)

Ort: Aula

Wozu das Theater? Worum geht es hier eigentlich? Muss das sein –
in Jahrgang 8?
30 Min. / Zielgruppe: Jg 5-8



Alles im Fluss: Das Jahreskonzert der Jahrgänge 8 bis 13

Ort: ARENA

Das Konzert „Alles im Fluss“ ist der musikalische Höhepunkt des Schuljahres. Hier präsentieren die WP-Kurse, die Musikprofile 9 und 10, Oberstufenkurse, der Oberstufenchor, die Streetband und das Musical ihre Highlights. Magic in the air.

Wer auf Musik steht, sollte dieses Event auf keinen Fall verpassen!

Leitung: das Musikkollegium

2 Stunden / öffentlich (anwählbar für Klassen)

„MusikPlus!“ Jahreskonzert (Jg.5-8, Musikkollegium)

Ort: ARENA

Alle MusikPlus-Kurse, Freshyband, Juniorband und ausgewählte Klassen zeigen, was sich schon ab Jahrgang 5 an phantastischer Musik hervorzaubern lässt. Hier spielen, singen und tanzen unsere hoffnungsvollen Talente und zeigen, was uns als Stadtteilschule Blankenese so besonders macht.

90 Min. / öffentlich

Companies of hell – Die Late Night Show (Musikprofil 10f, Ga)

Ort: Aula

Companies of hell ist eine politisch-satirische Late Night Show mit einem kritischen Blick auf drei der größten Konzerne unserer Zeit mit ungehörigem Einfluss auf Mensch und Umwelt.

Freut euch auf eine zum Nachdenken anregende Reise durch die Superlative des Kapitalismus. Mit einer Portion brennender Kritik, teuflisch gutem Witz und sorgfältig ausgesuchter feuriger Musik von der international gefeierten Showband Emmi and the Burners.

60 Min. / Zielgruppe: ab Jg 8



Fairness im Brennball – (12b, Go, BI, Eh)

Ort: Spieleshalle

Brennball wird in allen Klassen gespielt. Gelegentlich kommt es dabei zu Konflikten. In unserem Angebot soll der Aspekt Fairness im Vordergrund stehen und es soll thematisiert werden, inwiefern „fair“ agiert werden kann.

45 Min. / Zielgruppe: Jg 8-11

FairPlay-Basketballturnier - (7e, Ad, Sk)

Ort: Kellerturnhalle, Roter Platz, Spieleturnhalle

Großes FairPlay-Basketballturnier der Jahrgangsteams. Am Freitag treten Jahrgangsteams der Jg 5-7 und der Jg 8-11 gegeneinander an. Am Samstag findet dann ein Spiel einer LehrerInnen-Auswahl gegen ein Team aus Jg 12 statt.

Nähere Infos zur Zusammensetzung und zum Timetable erfolgen rechtzeitig durch Frau Adal, Frau Sieberkrob und ihre Klasse.

3 Stunden (davon muss jedes Team nur für seine Spiele vor Ort sein!)

Boule-Turnier (Po)

Ort: Platz an der Frahmstraße

Boule- ein Spiel ohne viele Worte. Jeder kann mitmachen, jeder kann gewinnen. Geschick, Gefühl und etwas Glück sind gefragt, wenn es darum geht, die großen Kugeln dem kleinen Ball hinterherzuwerfen. Dabei spielt es keine Rolle, ob du schnell laufen kannst oder Superkräfte hast. In jeder Runde kannst du dich neu beweisen. Das Boule-spiel gibt dir Gelegenheit, dich nach festen Regeln mit deinem Gegner zu messen. Als fairer Spieler wirst du gute Würfe deines Gegners respektieren, vielleicht sogar loben, und aus deinem Gegner wird dein Spielpartner. Die Regeln sind durch Zuschauen zu erlernen oder schnell erklärt!

45 Min. / Zielgruppe: Jg. 5/6 und Samstag öffentlich

Fair:lieren – Gesellschaftsspiele (7c, Lg, Wb)

Ort: Klassenraum

Gesellschaftsspiele und Gespräch übers Gewinnen und Verlieren.

45 Min. / Zielgruppe: Jg 5/6



Fair-Fashion - Workshop (12a, Zg)

Ort: Kunstraum

Upcycling von alten T-Shirts und Jutetauschen. Aufwerten durch Schablonendruck.

90 Min. / Zielgruppe: Jg 6/7

Kunstaussstellung (Kunstkolleg:innen + Klassen)

Ort: Kunsträume

Der Fachbereich Kunst zeigt Arbeiten aus dem Unterricht der Jahrgänge 5–13.

öffentlich

Poetry-Slam (Tr)

Ort: Arena

Poetry-Slam, das ist, wenn sich Dichter:innen und Poeten:innen, Geschichtenerzähler und Proleten, die Mutigen und die Wilden, die Nerds und die Stillen begegnen und nur mit Worten und Gesten gegeneinander antreten. Der Preis? Nichts weniger als Adrenalin und Applaus, Euphorie und ein Publikum, das entscheidet, wer als Sieger:in die Bühne verlässt.

90 Min. / Pflichtprogramm für Jg. 7/8

„Yalla“: Eine faire Zukunft für alle?!

Lesung und Diskussionsrunde

Ort: Bibliothek

„Yalla“ – Beweg dich, nun mach schon, lass uns gehen... Dieses Wort mit vielen Bedeutungen ist der Titel für ein Buch voller Geschichten. Geschichten von Menschen aus vielen Ländern, die hierhergekommen sind. Sie sind auf der Suche nach einem fairen, gerechten Leben, mussten gehen, weil es in ihren Heimatländern keine Fairness gibt. In Reportagen, Interviews und sehr persönlichen Berichten erzählen sie ihre Geschichten. Einige von ihnen trifft ihr in dieser Veranstaltung. Ihr könnt ihre Geschichten erst in einer kleinen Lesung hören und dann mit ihnen ins Gespräch kommen, um euch auszutauschen über ihre und eure Erfahrungen, Erlebnisse, Wünsche und Träume hinsichtlich eines „fairen Lebens“.

(Gäste: Aktive des Vereins Flüchtlingshilfe Harvestehude e.V.)

2 Stunden / Zielgruppe: Jg 9-12



NATURWISSENSCHAFTEN

Die Chemie des fairen Kaffees - (Chemieprofil 9e, As)

Ort: NW 202

In diesem Workshop geht es rund um die Kaffeebohne. Mit kleinen Experimenten wollen wir die Chemie der Kaffeebohne erkunden. Außerdem erfahrt ihr alles Wissenswerte über den Anbau und Handel von Kaffee, Arbeitsbedingungen auf Kaffeeplantagen und das Fair-Trade-Siegel.

60 Min. / Zielgruppe: Jahrgang 8-13 (Teilnehmerzahl: höchstens 21)

Fair:pflegt – Naturkosmetik (7b, Lm, Rw)

Ort: Klassenraum

Wir checken die Zusammensetzung von (Natur-) Kosmetik und stellen selbst eigene Deos, Masken etc. her. Gerne kleine Behälter (Cremedosen, Einmachgläser etc.) mitbringen!

60 Min. / Zielgruppe: Jg 5-8

Upcycling: Insektenhotel in einer Dose (6b, Ta, Bn)

Ort: Klassenraum

Wir stellen aus alten Dosen ein Insektenhotel für Bienen her. Sie dienen dann als Unterschlupf für die Bienen, damit sie ungestört nisten und überwintern können. Hängst du dein Insektenhotel im Garten auf, unterstützt du das Überleben der Bienen... das ist großartig und fair!

60 Min. (2x30 Min. pro halbe Klasse) / Zielgruppe: Jg 5/6

Fischer sein in Malibu (12d und 9a, To, Tt)

Ort: Klassenraum

Ihr seid Fischer und für die Versorgung der Bevölkerung mit Fisch zuständig. Ihr habt einen Fischkutter, mit dem ihr jedes Jahr einmal fischen fahrt. Natürlich habt ihr andere Fischer als Konkurrenten. Das Ökosystem Meer, in dem ihr fischt, bietet allerdings nur einer begrenzten Anzahl an Fischen Platz. Wird es euch gelingen die meisten Fische zu fangen? Wie entwickeln sich die Fischbestände? Werdet ihr

die Bevölkerung mit ausreichend Fisch versorgen können?

90 Min. / Zielgruppe: Jg 8-12

Fair:raten – Das Quiz (6d, Tö, La)

Ort: L305

Ein Quiz rund um Natur und Nachhaltigkeit. Wer wird Sieger des Jahrgangs?

45 Min. / Zielgruppe: Jg 5-7

Wasch fair! – Workshop (8c, Hi)

Ort: Klassenraum?

Wir stellen eigenes Waschmittel OHNE schädliches Microplastik her! Zunächst zeigen wir dir eine Präsentation zu dem Thema und im Anschluss machst du dir dein eigenes Waschmittel für zuhause.

60 Min. / Zielgruppe: Jg 5-12



Die Recyclinglüge – Dokumentarfilm

Ort: Raum der Oberstufe R014

In den letzten Jahren hat sich die Plastikkrise verschärft. Bilder von verendeten Tieren und verschmutzten Ozeanen gehen um die Welt. Die Verpackungsindustrie meint, eine Lösung für das Problem zu haben: Recycling. Auf immer mehr Flaschen, Schachteln und Tüten findet sich der Aufdruck „100 % recycelbar“. Aber wenn Recycling wirklich die Lösung ist, warum wird dann heute mehr Neuplastik produziert als je zuvor? Könnte Recycling in Wahrheit nichts weiter als „Greenwashing“ sein?

2 Stunden / Zielgruppe: Jg 9-12

Die Unbeugsamen – Dokumentarfilm

Ort: Klassenraum

Der Film erzählt die Geschichte der Frauen in der Bonner Republik, die sich ihre Beteiligung an den demokratischen Entscheidungsprozessen gegen erfolgsbesessene und amtstrunkene Männer wie echte Pionierinnen erkämpfen mussten. Unerschrocken, ehrgeizig und mit unendlicher Geduld verfolgten sie ihren Weg und trotzten Vorurteilen und sexueller Diskriminierung. Politikerinnen von damals kommen heute zu Wort. Ihre Erinnerungen sind zugleich komisch und bitter, absurd und bisweilen erschreckend aktuell. Verflochten mit zum Teil ungesehenen Archivausschnitten ist dem Dokumentarfilmer und Journalisten Torsten Körner eine bewegende Chronik westdeutscher Politik von den 50er Jahren bis zur Wiedervereinigung geglückt.

100 Min. / Zielgruppe: Jg 11/12, DVD in der Bibliothek ausleihbar



PROGRAMM SAMSTAG 11–16 Uhr

> 11 Uhr

Eröffnung mit Big Band und Chor (SL, Ga, Lu, Jö)

Ort: ARENA

Umrahmt von der Musik der Big Band und des Oberstufenchores wird das 4. Kulturfest der Schule durch den Schulleiter Philip Reuter eröffnet.

30–40 Min.

> Ab 11:30

InfoMeile – „Denk fair“

Ort: Schulgelände

mit AGs, Vereinen und Initiativen aus Schule, Stadtteil, Bezirk und Stadt: Blankeneser Bürger Verein, Cradle 2 Cradle, Doughnat Coalition Hamburg, Insektenhotels, SoLawi, Zukunftsforum Blankenese, UNICEF, Blink Fair, Climate Lab Team, Seebrücke e.V., DoTu e.V, NABU Hamburg, Elternrat, Fair:pfl egt Naturkosmetik, Fair:raten Quiz etc.

Großer Flohmarkt

Ort: Platz an der Frahmstraße / bei Regen in der Turnhalle

„Weitergeben“ – Auf unserem großen Flohmarkt könnt ihr Dinge weiterverkaufen und dafür sorgen, dass sie weitergenutzt werden können. So finden andere Menschen Gefallen an Dingen, die ihr vielleicht gar nicht mehr benötigt.

Kosten: 5 EUR/Meter + ein Kuchen, Anmeldung unter: flohmarkt@stsbl.de; Anmeldung für Stände erforderlich!

Wenn es auf dem Mond steht, dann muss es wahr sein – Film-Loop

Ort: N1

Filmmitschnitt der 10minütigen Performance des Wahlpflichtkurses 12/13 bei der „Langen Nacht der Weltreligionen“ im Thalia Theater.
10 Min. in Dauerschleife

Fair:pfl egt – Naturkosmetik (7b, Lm, Rw)

Ort: InfoMeile

Wir checken die Zusammensetzung von (Natur-) Kosmetik und stellen selbst eigene Deos, Masken etc.

60 Min.



PROGRAMM SAMSTAG 11–16 Uhr

Fair:suchen - Mini-Phänomenta (Begabtenkurs NW 9/10, Gc)

Ort: NW-Gebäude

Ausstellung und Experimentiermöglichkeiten an diversen Physik-Experimenten.

Fair:raten – Quiz – (6d, Tö, La)

Ort: L305

Ein Quiz rund um Natur und Nachhaltigkeit.

45 Min.

Fair:losen – (11a, MK)

Ort: vor Haus N

Ihr liebt es Geschenke auszupacken, aber Weihnachten ist noch so weit hin? Dann macht mit bei unserem Fairlosen! Los kostenlos ziehen, hoffen, und mit ein bisschen Glück könnt ihr eins unserer nachhaltigen Geschenke gewinnen!

Damit alles fair und nachhaltig bleibt, haben wir Geschenke aus dem 11. Jahrgang gesammelt, teils Second Hand, teils neuwertig. :)

Upcycling: Insektenhotel in einer Dose (6b, Ta, Bn)

Ort: InfoMeile

Wir stellen aus alten Dosen ein Insektenhotel für Bienen her.

Kunstaussstellung

Ort: Kunsträume

Wasserparkour (6e, Dü, Sö)

Ort: Wiese hinter der Bibliothek

Wasserspiele rund um das Thema „Sparsamer Umgang mit einer kostbaren Ressource“.

Fair:ziehen – Große Tauziehaktion (11a, MK)

Ort: Roter Platz

Ihr habt Muskeln, die ihr einsetzen möchtet? Oder liebt es, gegen andere anzutreten?

Dann macht mit bei unserem Fairziehen! Seil schnappen, Teams bilden und los gehts, mögen die Besseren gewinnen!

Wenn ihr schon Teams habt, mit denen ihr antreten möchtet (Klasse, Freunde, Lehrer etc.) dann meldet euch bitte bei der 11a oder unter folgender Mailadresse an: klasse11a@stsbl.de

> 12 Uhr

Schulführung für Gäste/Interessierte

Treffpunkt: Infostand Eingang Frahmstraße

Schüler:innen oder Mitglieder der Schulleitung oder der SV führen euch/Sie durch die Schule.

30–45 Min.



> 12 Uhr

„Heißer Scheiß“: Demokratie und Schule – Geht das? – Podiumsdiskussion (Lk)

Ort: Neue Mensa

Mitbestimmung ist ein Grundpfeiler demokratischer Ordnung. Doch wie weit kann Partizipation in Schule gehen, wo können sich Schüler:innen beteiligen, wo stößt Demokratie an Grenzen? Und welche erfolgreichen Konzepte gibt es, um die Demokratie an der Schule zu stärken? Wir gehen der Sache mit steilen Thesen im Rahmen einer Podiumsdiskussion auf den Grund und lassen Schüler:innen, Eltern und Pädagog:innen zu Wort kommen. Doch damit nicht genug: Ein heißer Stuhl lädt ein, sich direkt an der Diskussion zu beteiligen... (Gäste: Andreas Reinke, XY, XY; Moderation: GKG und A. Langanka)
60 Min.



Ich bin ich – Und: Ich bin viele! - Theater (WP9, Ah)

Ort: Aula

Der WP-Theaterkurs Jahrgang 9 hat sich kopfüber in den Kaminchenbau, äh, ins Abenteuer gestürzt, kommt alle mit!
30 Min. / öffentlich

Boule-Bahn (Po)

Ort: Platz an der Frhmstraße
Boule- ein Spiel ohne viele Worte. Jeder kann mitmachen, jeder kann gewinnen. Die Regeln sind durch Zuschauen zu erlernen oder schnell erklärt.

> 13 Uhr

„MusikPlus!“ Jahreskonzert (Jg.5-8, Musikkollegium)

Ort: ARENA

Alle MusikPlus-Kurse, Freshyband, Juniorband und ausgewählte Klassen zeigen, was sich schon ab Jahrgang 5 an phantastischer Musik hervorzaubern lässt. Hier spielen, singen und tanzen unsere hoffnungsvollen Talente und zeigen, was uns als Stadtteilschule Blankenese so besonders macht.
90 Min. / öffentlich



> 14 Uhr

Bühne frei! - TalentShow & ScienceSlam – (Beiträge aus Jg 5-13 erwünscht, G.k.G.)

Ort: Neue Mensa

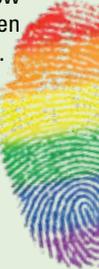
Mach mit bei der Talentshow und dem ScienceSlam an der Stadtteilschule Blankenese. Wer Lust hat, sein Talent auf der Bühne zu präsentieren und dabei auch noch einen tollen Preis abzustauben, meldet sich hier an: geheime.kulturelle.gesellschaft@stsb.l.de Mailt uns ab sofort bis Ende Juni und meldet euren Beitrag zur Show bei uns an. Die Talentshow steigt am Sa, 08.07. um 14 Uhr in der neuen Mensa. Traut Euch – wir freuen uns auf euch! Euer Show-Komitee.
60 Min.

> 15 Uhr

Sweet dreams, Alice! – Theater (WP11)

Ort: Aula

Mehr dazu auf Seite 21 im Programmheft.
40 Min. / Zielgruppe: ab Jg 8



MO, 03.07.	für Klassen wählbar/öffentlich	
19 Uhr	Three minutes of fame-Tanztheater (9g, dB), S.20	AULA
DI, 04.07.	für Klassen wählbar/öffentlich	
19 Uhr	Companies of hell – Die Late Night Show (Musikprofil 10f, Ga), S. 25	AULA

MI, 05.07.	für Klassen wählbar/öffentlich	
8-18 UHR	Generalprobe "Alles im Fluss"	ARENA
18 UHR	Voreinschulung Jg 5 Neu	ARENA, Fortsetzung in der neuen Mensa
19 UHR	"Alles im Fluss" Jahreskonzert Jg 5-13, S. 24	ARENA

DONNERSTAG für Schüler/innen, Abendveranstaltungen öffentlich!

	AULA	ARENA	Andere Räume		
1. Std.	Eine Fair:Handlung S. 23			Die Welt in ihrer Vielfalt sehen I S. 7	Boule-Turnier I S. 27
2. Std.			Dem Fairen Handel auf der Spur I S. 8		Fair:lieren I S. 27 Wasch fair! I S. 31
Pause					
3. Std.	Probe Sweet Dreams S.21	Poetry-Slam Jg 7/8 S. 29		Hanseatic Help I S. 13	Fairness im Brennball II S. 26
4. Std.					Fairness im Brennball III S. 26
Pause					
5. Std.	Sweet Dreams, Alice! I S. 21	Generalprobe MusikPlus Jg 5/6	Nach der Schule ins Ausland S. 14	Globale Disparitäten II S. 18	C2C-Produkte des Wandels S. 12
6. Std.			Fair-Fashion S. 28		
7. Std.		Ab			
8. Std.		14:45 Uhr Entlassung Jg 10 und 13			
Nachmittag					
Abend	20 Uhr Es ist Zeit I S. 22				

Weniger Plastik im Alltag I S. 11	Fair:pfleget I S. 30 Upcycle your clothes I S. 10	Fair:raten I S. 31 Fairness im Brennball I S. 26 Die Chemie des Kaffees I S. 30	Zwischen Grenzen und Menschlichkeit I S. 14	Globale Disparitäten I S. 18	Fair:raten II S. 31 Boule-Turnier II S. 27	Fischer sein in Malibu I S. 30
		Wasch fair! II S. 31 Kinderrechte überall I S. 10 Donut-Ökonomie fair:stehen I Jg 5-7 S. 12		Die Chemie des Kaffees II S. 30	Aufstieg, Ausbeutung und Aufstände I S. 16	Altona – eine Co-Produktion I S. 19
Weniger Plastik im Alltag II S. 11			Zwischen Grenzen und Menschlichkeit II S. 14	Wasch fair! III S. 31	Fairness im Brennball IV S. 26 Fairness im Brennball V S. 26	

FREITAG für Schüler/innen, Abendveranstaltungen öffentlich!

	AULA	ARENA	Andere Räume										
1. Std.	Es ist Zeit II S. 22			Fair:pfllegt II S. 30	Boule-Turnier III S. 27	Fair:raten III S. 31	Fischer sein in Malibu II S. 30	Mauern zwischen Arm und Reich I S. 15					
2. Std.			Dem Fairen Handel auf der Spur II S. 8	Fair:lieren II S. 27	Boule-Turnier IV S. 27	Uppcycle your clothes II S. 10			Die Recyclingtüge – Doku und Diskussion S. 32	Fair:raten IV S. 31	Uppcycling: Insektenhotel in einer Dose I S. 30	Die Chemie des Kaffees III S. 30	
Pause			FairPlay Basketball-Turnier S. 27	Wasch fair! IV S. 31									
3. Std.			Hanseatic Help II S. 13	Die Welt in ihrer Vielfalt sehen II S. 7	Yalla – Eine faire Zukunft für alle? S. 29	Eine saubere Sache S. 9	Sexuelle und geschlechtliche Vielfalt S. 7	Nachhaltige und Vorbildstadt Hamburg? I S. 17	Aufstieg, Ausbeutung und Aufstände II S. 16	Altona – eine Co-Produktion II S. 19	Fair:handeln I S. 8	Wasch fair! V S. 31	Fair:handeln II S. 8
4. Std.													
Pause							Donut-Ökonomie fair:stehen II Jg 10-12 S. 12						
5. Std.	Die Physiker I S. 22			Fair:pfllegt III S. 30	Wasch fair! VI S. 31		Mauern zwischen Arm und Reich II S. 15	Fair:raten V S. 31	Fair:handeln III S. 8	Uppcycling: Insektenhotel in einer Dose II S. 30	Nachhaltige und Vorbildstadt Hamburg? II S. 17		
6. Std.													
7. Std.													
8. Std.													
Nachmittag													
Abend	18 Uhr Die Physiker II S. 22 20 Uhr 15 minutes of fame Lehrertheater S. 23		Mensa 19 Uhr Ehemaligen-treffen										

	AULA	ARENA	NEUE MENSA	Andere Räume / Flächen							
Aufbau											
11:00		Eröffnung der Kulturtage S. 34									
11:30				Fair:raten Quiz Raum L305 S. 36	Großer Flohmarkt an der Frahmstraße S. 35	InfoMeile S. 34 Mit dabei sind: Greenpeace, Blankeneser Bürger Verein, Cradle 2 Cradle, Insektenhotels, SoLawi, Zukunftsforum Blankenese, UNICEF, Blink Fair, Climate Lab Team, Seebrücke e.V., DoTu e.V., NABU Hamburg, Elternrat, Fair:pflegt Naturkosmetik, Fair:losen, Was-serparkour	Jahreskunstausstellung Kunsträume S. 28	Finale FairPlay Basketball-Turnier S. 27	Wenn es auf dem Mond steht, dann muss es wahr sein N1 S. 35	Fair:suchen (NW-Gebäude) S. 36	
12:00	Werkschau: Ich bin ich – und: Ich bin viele! S. 21		„Heißer Scheiß“: Podiums-diskussion S. 38	Die elf Musketiere S. 23 Schulführung Eingang Frahmstraße S. 37	Boule-Turnier S. 27			Fair:ziehen Roter Platz S. 37			
13:00		MusikPlus Jahreskonzert S. 39									
14:00			Bühne frei! TalentShow und ScienceSlam S. 39								
15:00	Sweet Dreams, Alice! II S. 21										
16:00											
Gemeinsamer Abbau ab 16 Uhr											

SO, 09.07.	für Klassen wählbar / öffentlich		
19 Uhr	Generalprobe für „Auf die Fr*****“ S. 20		AULA
	PREMIERE von „Auf die Fr*****“ – Die Musicalproduktion, S. 20		
MO, 10.07.	für Klassen wählbar / öffentlich		
19 Uhr	„Auf die Fr*****“, 2.Aufführung, S. 20		AULA





Eröffnung
ARENA

Haus
N

Haus
S

THs

Kunst

Roter Platz

Haupt-
gebäude

Neue
Mensa

Musik

Flohmarkt

AULA

NW

Eingang

FRAHMSTRASSE

Unsere Kooperationspartner:



IMPRESSUM:

Stadtteilschule Blankenese
Frahmstraße 15a/b
22587 Hamburg

Vi.S.d.P.: Kerstin Hähnel und Michael Jöde

Gestaltung: Ulrike Link, link-hamburg.de

**Diese Broschüre ist zu 100% auf
Recycling-Papier gedruckt!**