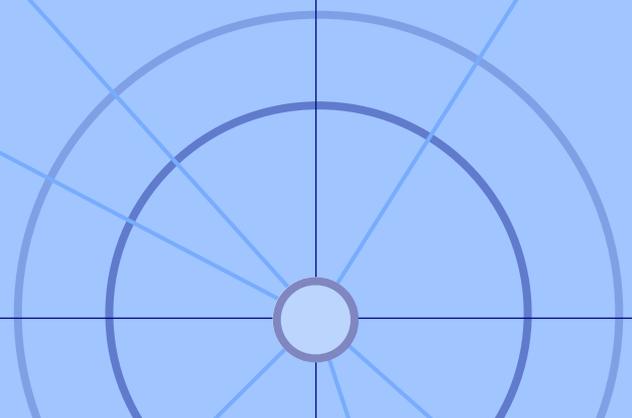


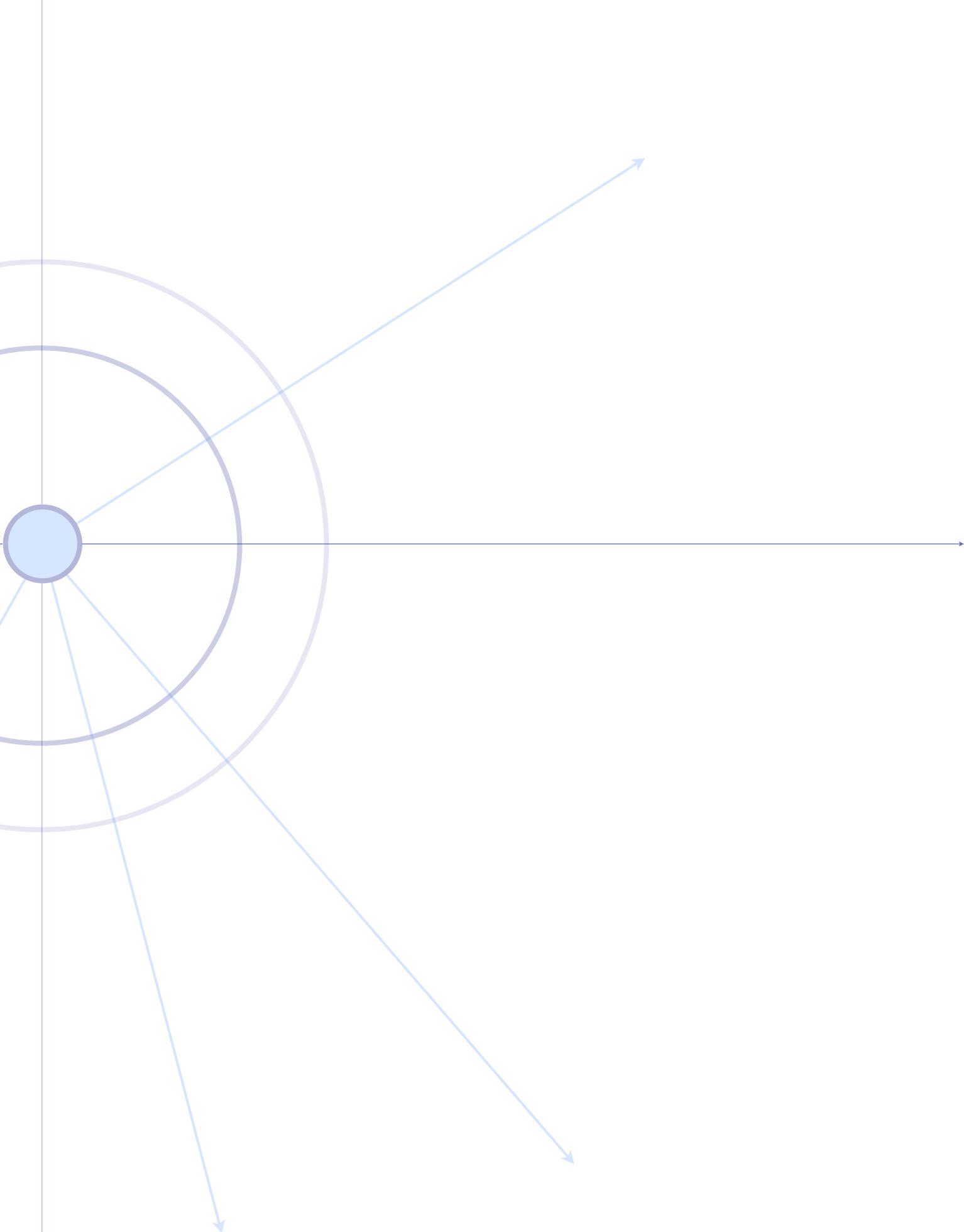


STADTTEILSCHULE BLANKENESE



Profilklassen 2018/20





Stadtteilschule Blankenese

Redaktion: Anja Schattschneider, Liane Koch-Wießner
www.dagmarrichter-design.de

Inhaltsverzeichnis

Inhaltsverzeichnis	Seite 1
Grußworte, Was euch erwartet	Seite 2
Hinweise für die Bewerbungen, Termine im Überblick	Seite 3

Vorstellung der Profile

BioWissenschaftliches Labor	Seite 4
Fair World - Eine Klasse in Aktion	Seite 6
Cucinaria - Eine kulinarische Reise um die Welt	Seite 8
Kunstwerkstatt	Seite 10
„DIALOGE“	Seite 12
„Musik bewegt die Welt“	Seite 14
Platz für eigene Notizen	Seite 16

Liebe Schülerinnen und Schüler!

Diese Broschüre stellt die zukünftigen Profile vor und informiert euch über die inhaltlichen Schwerpunkte.

Ihr findet in der Broschüre „Werbeseiten“ für die Profile. Die „Werbeseiten“ sollen neugierig machen und Interesse wecken und somit ein Anreiz sein, bei den anbietenden Lehrern und euren Tutorinnen und Tutoren nachzufragen und mit Eltern und Mitschülerinnen und Mitschülern darüber zu reden.

Die Seiten enthalten auch die Informationen, welche Fächer und welche Inhalte mit den jeweiligen Anforderungen der Bildungspläne in die Profile einfließen.

Auch wenn einige von euch sich vielleicht schon vorher überlegt haben, für welches Profil sie sich bewerben wollen, so bitten wir euch, die Broschüre dennoch Seite für Seite genau zu lesen. Ihr werdet viele interessante Profile entdecken, an die ihr bisher für euch gar nicht gedacht habt.

Überlegt, ob ihr wirklich Lust habt, die Anforderungen des ausgewählten Profils zu erfüllen. Ihr müsst nicht alles schon können, aber ihr müsst Freude und Interesse daran haben, euch im gewählten Profil zu engagieren.

Wir wünschen euch viel Freude beim Durchlesen dieser Broschüre und bei der Arbeit in euren Klassen.



M. Morgenroth-Marwedel
(Schulleiter)



L. Koch-Wießner
(Abteilungsleiterin 8 bis 10)

Was euch erwartet

Mit der Einrichtung der Profilklassen verändert sich für euch das „Schulleben“ nicht vollständig, doch in einem ziemlich großen Umfang:

- Jede/r kommt in eine neue Klasse mit einer(-m) Tutorin/Tutor und mit ca. 22 Schülerinnen und Schülern, die den gleichen Interessenschwerpunkt haben.
- Im Stundenplan wird es einen Profiltag geben, an dem ihr nur Unterricht in euren Profilmächern und damit in eurem Klassenverband und nur mit eurer(-m) Tutorin/Tutor habt. Dadurch könnt ihr den Tag ohne Rücksicht auf Pausen- und Stundenläuten planen und auch einfach außerhalb der Schule arbeiten oder Erkundigungen einholen.
- Im Profilbereich arbeitet ihr vor allem an besonderen Vorhaben eurer Klasse, die für jedes Profil unterschiedlich sind. Sie müssen bis zu einem bestimmten, festgelegten Zeitpunkt fertig sein und öffentlich vorgestellt werden.
- Diese Vorhaben lassen sich nicht immer in enge Fächergrenzen zwingen. Deshalb arbeitet ihr im Profil meistens fächerübergreifend. Dennoch erhaltet ihr in jedem Fach, das zum Profil gehört, eine eigene Note.
- In der Regel führt ihr euer Wahlpflichtfach aus dem Block I weiter. In einigen Fällen wird aber auch dort eine Änderung sinnvoll sein. Eine schriftliche Abfrage über den Wahlpflichtbereich I und II erfolgt noch in diesem Schuljahr.

Hinweise für die Bewerbungen

Du bewirbst dich für die **zwei** Profilklassen, die dich am meisten interessieren. Fertige dafür je eine Bewerbungsmappe an und kennzeichne gut sichtbar deinen Erst- und Zweitwunsch.

Alle Bewerbungen werden sowohl nach dem Inhalt als auch nach der Form ausgewertet. Wir erwarten, dass du alle Texte am Computer schreibst. Solltest du hierzu privat keine Möglichkeit haben, kannst du nach Rücksprache gern einen Arbeitsplatz in der Schule nutzen.

Jedes Profil wird durch einen bestimmten Profillehrer vertreten. Bedenke bitte, dass es aus unvorhersehbaren Gründen - was wir nicht hoffen - zu einem Profillehrerwechsel kommen kann. Bei deiner Profilwahl solltest du dich deshalb in erster Linie am Profilinhalte orientieren.

Folgende Tipps sollen dir bei einer ansprechenden Bewerbung helfen:

- Im Kopf der Bewerbungen stehen dein Name und deine Anschrift.
- Im Adressfeld stehen der Name des Profillehrers und der Titel des Profils.
- Du redest den Lehrer der Profilklass mit Namen an.
- Schreibe auf, warum du meinst, dass du in diesem Profil richtig bist. Beschreibe, was dich an deinem gewählten Profil besonders reizt oder interessiert.
- Benenne, welche Stärken und Eigenschaften du für die Arbeit im Profil mitbringst.
- Engagierst du dich in deiner Freizeit? Arbeitest du zum Beispiel als Trainer im Verein, bist du Mitglied einer Zirkusgruppe oder besuchst eine Kunstschule? Nenne deine Aktivitäten!
- Gib die Bewerbungen spätestens bis zum **6. April 2018** bei deinen Klassenlehrerinnen oder -lehrern ab.

Die Termine im Überblick

22. März 2018 vormittags	Profilmarkt: Die Profile werden den Schülerinnen und Schülern anschaulich vorgestellt.
22. März 2018 um 19 Uhr	Profilmarkt für Eltern und Schülerinnen und Schüler
bis 6. April 2018	Bewerbungsabgabe
19. April 2018 und 2. Mai 2018	1. und 2. Verteilungskonferenz
4. Mai 2018	Bekanntgabe der Profilklassen



Lehrerin: Bettina Schultheis

Unterrichtsfächer im Profil: Wahlpflichtunterricht II (3 Std.) Profulfach Naturwissenschaften,
Profulfach Biologie (2 Std.), Philosophie (1 Std.)

In diesem Profil wirst du die Naturwissenschaft Biologie als:

- praktische Labor-Erfahrung,
- interessante Bekanntschaft mit Instituten und biologischen Einrichtungen
- und in der freien Natur
kennen lernen!

Als selbsterklärte Naturforscher werden wir:

- unsere eigenen **Expeditionen** planen,
- **Konzepte** erstellen,
- **Ausrüstungen** besorgen und ausprobieren,
- vor Ort **Untersuchungen** durchführen,
- **Beweise** sichern,
- **Ergebnisse** veröffentlichen
- sowie **Modelle** bauen.



Dazu wollen wir Orte besuchen wie:

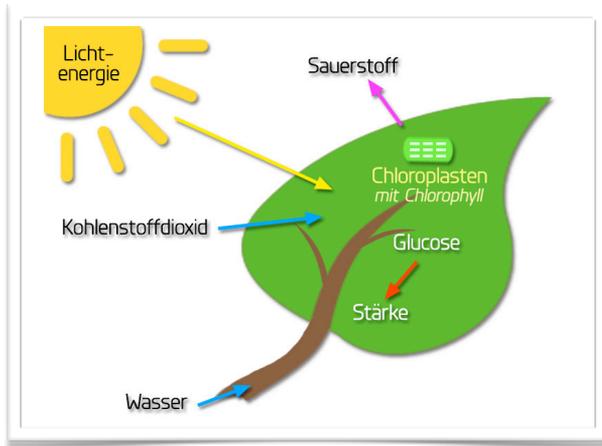
Tropengewächshäuser, Planten und Blumen, Planetarium, Zoologisches Museum, Botanischer Garten, Biogas- und Müllverbrennungsanlage in Stellingen, ZSU, Naturreservate, Elbe... und andere Orte, die du erkunden möchtest.

Wir werden uns in vielen Tätigkeiten üben:

- genaues *Beobachten*,
- umfassendes *Erkunden*,
- gezieltes *Untersuchen*,
- mutiges *Behaupten* und
- schlüssiges *Beweisen*
- mikroskopieren, experimentieren,
- präsentieren, dokumentieren
- und natürlich auch diskutieren
- und philosophieren.

Welche Projekte erwarten dich im ersten Profiljahr?

- Die Planung und Durchführung von Versuchen zur Fotosynthese/Keimung
- Der Erwerb des Mikroskopie-Führerscheins
- Die Unterstützung des Projektes „Deckel gegen Polio“



Schwerpunkte des zweiten Profiljahres sind:

- Das Beobachten und Zeichnen von Lebewesen im Mikrokosmos Heuaufguss
- Das Anlegen von Bakterienkulturen und die Überprüfung von täglichen Gebrauchsgegenständen auf ihren Befall
- Die Teilnahme am Wettbewerb „Jugend präsentiert“

Passt das Profil zu dir?

- Zeigst du Einfühlungsvermögen und Hilfsbereitschaft?
- Übernimmst du Verantwortung in der Gruppe?
- Kannst du dich in ein Team einfügen?
- Magst du praktisch arbeiten?
- Diskutierst und philosophierst du gerne?
- Bist du bereit dich mit Fachtexten auseinanderzusetzen?
- Traust du dir zu selbst verfasste Texte zu präsentieren?

Das BioWissenschaftliche Labor und ich freuen uns auf dich und deine Neugier, Vorschläge, Ideen, Wünsche und Anregungen zur Gestaltung unseres Bio-Profiles!



Fair World - Eine Klasse in Aktion

Lehrerin: Gabriele Flerlage

Unterrichtsfächer im Profil: Wahlpflichtunterricht II (3 Std.) Profulfach Nachhaltigkeit - Umwelt, Natur und Technik, Erdkunde, Gesellschaft (1 Std.), Berufsorientierung (1 Std.), Philosophie (1 Std.)

Hast du Lust, selbst etwas zu tun? Was wäre, wenn wir mit unserer Klasse Ideen sammeln und umsetzen, die Spaß machen, andere begeistern und der Umwelt nutzen: Fairtrade Kaffee selbst verkaufen, Apps nutzen und vorstellen, die beim fairen Einkaufen helfen, kleine Solarkocher für den Garten bauen, eine Kleidertauschparty organisieren oder vieles mehr!

Denkst du manchmal darüber nach, wie wir anders leben und arbeiten können, so dass es für alle reicht? Bei "Fair World" wollen wir Projekte besuchen, die sich für eine nachhaltige Lebensweise einsetzen. Wir hinterfragen globale Beziehungen und denken über eine Gesellschaft von morgen nach.

Hast du Spaß an Bewegung und daran, in der Natur zu sein? Wir wollen mit unserer Klasse nicht nur kritisch denken und Aktionen planen, sondern auch draußen sein und Exkursionen unternehmen. Der Besuch im Forst, die Naturlandschaft auf Sylt und ökologische Landwirtschaftsbetriebe sind unsere möglichen Ziele.



Das erwartet dich im ersten Profijahr:

Als Einführung in unser Profil und zum gegenseitigen Kennenlernen starten wir mit Ausflügen in Naturgebiete. Die Ziele und Übernachtungsmöglichkeiten besprechen wir noch vor den diesjährigen Sommerferien (Ende Klasse 8).

Im ersten Jahr beschäftigen wir uns dann mit der Herkunft der Dinge, die wir täglich kaufen und damit, wie Handel gerechter (fair) und nachhaltig stattfinden kann. Wir besuchen Greenpeace, nutzen und analysieren Apps als Einkaufsratgeber und entwickeln gemeinsam Ideen für Upcycling-Produkte.



Im Unterricht betreuen wir außerdem das Blink-Fair Projekt. Der Kaffee, den wir im Projekt verkaufen, stammt aus unserer Partnerkooperative Miraflor in Nicaragua und ist absolut "fair" gehandelt. Bei Blink-Fair setzen wir uns mit dem globalem Handel und den Arbeits- und Lebensbedingungen in anderen Ländern auseinander. Wir werden Teil der NaSch-Community (Netzwerk für Nachhaltige Schülerfirmen) und tauschen über eine App Tipps mit SchülerInnen aus ganz Deutschland aus.

Das erwartet dich im zweiten Profijahr:

Wir beginnen das Jahr mit einer Reise, bei der wir ökologische und wirtschaftliche Zusammenhänge praktisch erfahren. Eine Reise zu unseren Kooperationspartnern in Nicaragua ist angedacht.

Zurück in Hamburg präsentieren wir unsere Erfahrungen innerhalb der Schule und betreuen weiterhin das Blink-Fair Projekt. Ein Austausch mit der Profiklasse der Oberstufe, die für das Projekt "Agua es vida" tätig ist und solarbetriebenen Wasserpumpen baut, ist geplant. Natürlich wollen wir auch lokal tätig sein, Ökosysteme in der Umgebung erforschen und uns konkret für den Klimaschutz engagieren. Beispiele sind die Aufforstung von Wäldern und der Bau von Solarkochern für zu Hause.

Ein Thema der Berufsorientierung ist das freiwillige, ökologische Jahr - eine Möglichkeit nach der Schule ein Jahr lang viele Bereiche des Umweltschutzes kennen zu lernen. Außerdem besuchen wir Unternehmen, die nachhaltig wirtschaften und sich für ein faires Miteinander einsetzen, und du erfährst, in welchen zukunftsorientierten Bereichen du später arbeiten kannst.



Schülerinnen der
Stadtteilschule Blankenese bei
der Kaffeeernte in Nicaragua

Du solltest dieses Profil wählen, wenn du:

- Verantwortung übernehmen möchtest und mit anpacken kannst
- mit anderen in der Schule und deinem Umfeld etwas verändern möchtest
- gesellschaftliche Entwicklungen und globale Zusammenhänge hinterfragst
- an der Natur und Umwelt interessiert bist
- Spaß an körperlicher Bewegung und Arbeit im Freien hast

Hinweise für deine Bewerbung:

Schreibe auf, warum dich diese Profilkategorie besonders interessiert und erzähle etwas über dich und deine Erlebnisse. Wo hast du dich schon engagiert, was bringst du an Fragen oder Erfahrungen mit? Hast du eine Idee für ein Projekt in der Klasse? Stell das Projekt vor - mit einem Foto, als Text oder als Handyvideo!

Engagement darf Spaß machen - besonders, wenn man es gemeinsam macht!
Ich freue mich auf deine Bewerbung!



Cucinaria - Eine kulinarische Reise um die Welt

Lehrerin: Cordula Kupczyk

Unterrichtsfächer im Profil: Wahlflichtunterricht II (3 Std.) Profilfach Cucinaria, Gesellschaft (1 Std.), Tutorenstunde (1 Std.), Philosophie (1 Std.)

Du hast Lust auf eine kulinarische Reise und möchtest ausprobieren, wie und womit in anderen Ländern gekocht wird? Darüber hinaus möchtest du noch mehr über diese Länder erfahren? Dich interessieren die Ernährungstrends und du willst sie unter die Lupe nehmen? Du traust dir zu und hast Spaß, in einem Team arbeitsteilig zu arbeiten, möchtest dich mit Ernährung befassen und deine Kochfertigkeiten weiter ausbauen? Wenn du einige der Fragen mit ja beantworten konntest, dann wirst du in diesem Profil viele „Reiseerfahrungen“ sammeln und neue Fertigkeiten mitnehmen können.

Worum geht es bei der kulinarischen Reise um die Welt?

In diesem Profil wirst du viel kochen, dabei aber auch die Länder, aus denen die Speisen kommen, näher kennen lernen. Wir betrachten die Gesellschaft, die geographische Lage, die Wirtschaft und Besonderheiten des jeweiligen Landes.

Du wirst die Möglichkeit haben deine Kochfertigkeiten zu erweitern, im Team zu arbeiten, Arbeitsabläufe zu planen und durchzuführen, wirtschaftlich zu arbeiten und zu kalkulieren. Du wirst ein Gespür entwickeln hinsichtlich der Qualität von frisch und selbst zubereiteter Nahrung gegenüber Fertigprodukten und Fast Food.

Wenn wir die Grundfertigkeiten erworben haben, starten wir damit, kleinere Aufträge anzunehmen. Von Pausenangeboten für die Schulgemeinschaft über die Verköstigung einzelner Gruppen bis zur Ausrichtung von bestellten Buffets ist vieles möglich. Da kann es dann auch vorkommen, dass wir gelegentlich mal außerhalb der normalen Unterrichtszeit im Einsatz sind.

Was erwartet dich im ersten Profiljahr?

Im ersten Jahr lernst du die sichere Beherrschung der Grundfertigkeiten. Hierzu gehören:

- das Recherchieren von Länderinformationen und deren Aufbereitung in Form von Präsentationen,
- die Vor- und Zubereitung verschiedener Speisen,
- das arbeitsteilige Arbeiten und Treffen von Absprachen,
- das Zusammenstellen von Speisefolgen (Vor-, Haupt-, Nachspeise),
- fachmännisch eindecken und servieren,
- qualitätsbewusst und kostengünstig einkaufen,
- der Besuch von außerschulischen Lernorten: im Schülerlabor untersuchst du die Lebensmittel auf ihre Zusatzstoffe hin, im Gewürzmuseum erfährst du Interessantes zur Geschichte und dem Einsatz von Gewürzen,
- Besuche auf Wochenmärkten,
- das Aufstellen einer Kalkulation der Kosten für die Zubereitung einer Mahlzeit,
- den Arbeitsablauf vom Einkauf bis zum Aufräumen des Arbeitsplatzes planen und durchführen,
- eigene Produkte entwickeln und erproben,
- frisch zubereitete Nahrung, Fertigprodukte und Fast Food unter die Lupe nehmen,
- wir beginnen damit die Versorgung von kleineren Gruppen und Veranstaltungen zu übernehmen.



Was erwartest dich im zweiten Profildjahr?

Du wirst deine Fertigkeiten und Fähigkeiten weiter ausbauen, die Speisefolgen werden erweitert. Du wirst einen Flyer erstellen, mit dem wir unsere Produkte vorstellen, anbieten und die Preise ausweisen. Die von uns entwickelten Produkte werden wir vermarkten und ein kleines Dienstleistungsunternehmen gründen. Du lernst Einnahmen und Ausgaben zu unterscheiden und Gewinne zu kalkulieren. Mit eurem Knowhow könnt ihr nun auch auf größeren Veranstaltungen eure Dienste anbieten. Wir befassen uns zudem damit, wie wir nachhaltig mit Lebensmitteln und zubereiteten Speisen umgehen können.

Du solltest dieses Profil anwählen, wenn du:

- gerne kochst,
- interessiert daran bist Informationen über andere Länder zu recherchieren und zu präsentieren,
- gerne in einem Team arbeitest,
- hilfsbereit bist,
- gerne experimentierst und entwickelst,
- Interesse am Thema Ernährung hast,
- bereit bist für die Übernahme von Verantwortung,
- selbstständig und zuverlässig darin bist, Aufgaben zu übernehmen und zu bearbeiten,
- freundlich und höflich mit Mitmenschen umgehen kannst.





Kunstwerkstatt

Lehrerin: Sylke Ziegler

Unterrichtsfächer im Profil: Wahlpflichtunterricht II (3 Std.) Profulfach Bildende Kunst,
Wahlpflichtunterricht III (2 Std.) Profulfach Bildende Kunst, Philosophie (1 Std.)

Willkommen im Profil Kunstwerkstatt!

Wenn ihr Spaß am künstlerischen Arbeiten habt und euch gern mit dem auseinandersetzt, was ihr in der Welt wahrnehmt, seid ihr richtig im Profil Kunstwerkstatt!

Wenn ihr selbständiges Arbeiten im eigenen Tempo schätzt und die besondere Arbeitsatmosphäre der Kunsträume mögt, wird es euch hier gefallen.

Wenn ihr neugierig seid auf Projekte in den Bereichen Fotografie, Malerei, Streetart, Architektur, Objektkunst und Modedesign, könnt ihr mit der Profilklassse von 2018 bis 2020 vieles auf die Beine stellen.

Im ersten Projekt dreht sich alles um das Wunder der Fotografie.

Wir fotografieren mit der Lochkamera und entwickeln im Fotolabor, lernen analoge und digitale Techniken kennen, um spannende Fotoserien zu erstellen. In der Projektwoche animieren wir die Gegenstände des Alltags und machen Kurzfilme.



Mit dem zweiten Projekt begeben wir uns in die Welt der Mode.

Am Beispiel einzelner Modedesigner untersuchen wir, wo Kunst und Mode sich überschneiden. Unabhängig vom Mainstream entwickelt ihr eure eigenen Kleider mit Mut und Fantasie.

(Die weiteren Projekte in den oben genannten Bereichen werden an aktuelle Anlässe geknüpft sein.)

Dokumentation im Werktagebuch

Im Kunstprofil führt jeder ein Werktagebuch. Darin werden Ideen skizziert sowie Gedanken und Informationen zu den laufenden Projekten festgehalten.

Präsentation der eigenen Kunstwerke

Wir beteiligen uns regelmäßig am Aufbau von Kunstausstellungen, z.B. für die große Kunstausstellung unserer Schule zum "Tag der offenen Tür" oder bei Jahrgangspräsentationen.

Kunstaberachtung an außerschulischen Orten

Wir besuchen Kunstausstellungen (z.B. in der Kunsthalle), besichtigen Architektur und Kunst im öffentlichen Raum, zeichnen und fotografieren an außerschulischen Orten. Wir setzen uns mit Kunstwerken der Vergangenheit und der Gegenwart auseinander und lernen Ausschnitte der Kunstgeschichte kennen.

Berufsorientierung

Wie wird man Architekt, Maler, Fotograf, Filmemacher, Grafiker, Modedesigner, Buchbinder, oder Tischler? Wir besuchen Studios und Werkstätten und fragen die Künstler selbst.



Hinweis für deine Bewerbung:

Wenn du dich für die Profilkategorie Kunstwerkstatt bewerben möchtest, füge bitte deiner Bewerbung eine Mappe bei. In die Mappe legst du vier bis fünf deiner Arbeiten, z.B. Bilder, Skizzen oder eine Fotografie von etwas, was du gebaut hast. Es können sowohl Ergebnisse aus dem Kunstunterricht sein als auch Werke, die du zu Hause gemalt oder gezeichnet hast. Auf jeden Fall sollten es Arbeiten sein, von denen du selbst denkst, dass sie dir gelungen sind.



„DIALOGE“

Lehrer: Roland Keil

Unterrichtsfächer im Profil: Wahlpflichtunterricht II (3 Std.) Profulfach Dialoge/Gesellschaft/Literatur, Berufsorientierung (1 Std.), Tutorenstunde (1 Std.), Philosophie (1 Std.)

„DIALOGE“

heißt das Motto dieses Profils, also Rede und Gegenrede. Es geht um die Verständigung der Menschen miteinander, mit anderen und mit sich selbst.

Das bedeutet einerseits einem Gegenüber zuzuhören und andererseits sich auszudrücken, seine eigene Wahrheit zu äußern, also zu geben und zu nehmen. Diesen Prozess des sich Austauschens wollen wir auf verschiedenen Ebenen erkunden, im praktischen Tun und in der Literatur, im Lesen und Schreiben. Es wird ein Gespräch mit der Welt und der Phantasie werden, mit Kopf, Herz und Hand.

Fragen und Antworten – oder: Service Learning und (Selbst-) Betrachtung

In Zusammenarbeit mit der Jungen Volkshochschule Hamburg wirst du an einem Peertraining teilnehmen, um dort zu lernen, wie du ein Projekt eigenständig entwickelst, durchführst und es präsentierst. Dazu gehören auch Fähigkeiten wie eine Gruppenaktivität anzuleiten, Konflikte auszutragen oder Spiele zu organisieren.

Anschließend setzt du mit deinen Mitschülern selbstverantwortlich ein „Service Learning“-Projekt um, in dem du dich im **Dialog** mit und für jemand Anderen oder für eine Sache engagierst. Das kann zum Beispiel in einer KiTa sein, in einer Ganztagsbetreuung einer Grundschule, mit Flüchtlingsfamilien, im Sportverein, überall da, wo du ein Gegenüber, einen Partner findest, mit dem du in Kontakt treten und dich austauschen kannst.



„Die Übung soll so sein, wie es die Praxis verlangt.“

(Quintilian, römischer Redelehrer, ca. 35-100 n. Chr.)

Gleichzeitig werden wir durch das Lesen verschiedener Texte (u.a. Erzählungen, Zeitungsberichte, Reportagen, Jugendromane, Schauspielsszenen) in den **Dialog** mit literarischen Figuren und Autoren treten, um die Zweiteilung der Welt in ein Innen und Außen, in ein „Ich und der Andere“ in der Literatur zu erleben. Du wirst dies nicht nur aufnehmen, einatmen, sondern auch wieder weitergeben, ausatmen, wenn du eigene Texte schreibst wie Interviews, Geschichten, Fragebögen, Briefe, Gedichte, Tagebucheinträge, in denen du deine Erlebnisse darstellst und reflektierst. Auch im Betrachten von Filmsequenzen suchen wir Situationen des Zwiegesprächs auf, an denen unterschiedliche Figuren beteiligt sind. In Zusammenarbeit mit der Bücherhalle Blankenese und der Bürgerstiftung Hamburg eröffnen sich weitere Möglichkeiten, um künstlerische und lebensnahe Erfahrungen zu sammeln (z. B. in einem Leseclub, Filmclub, als Lesepaten).

Sport und Spiel - oder: Sich begegnen und mit anderen auseinandersetzen

„Denn, um es endlich auf einmal herauszusagen, der Mensch spielt nur, wo er in voller Bedeutung des Worts Mensch ist, und er ist nur da ganz Mensch, wo er spielt.“

(Friedrich Schiller: Über die ästhetische Erziehung des Menschen, 15. Brief)

In spielerischer Weise werden wir auch im Sport das Zusammenwirken von Miteinander und Gegeneinander ausprobieren. In Sportspielen (Fußball, Handball, Basketball...) und Rückschlagspielen (Badminton, Volleyball...) erlebst du den Wettbewerb und die Gewissheit, dass wir in der Kommunikation mindestens einen zweiten Menschen, einen Partner, benötigen.

Und in Phasen des Rückzugs auf uns selbst werden wir anhand von Yoga- und Meditationsübungen geschützte Räume und Vertrauen zu uns erschließen. Der **Dialog** mit uns ermöglicht es auch, verschiedene Rollen oder Sichtweisen einzunehmen, sowie sich selbst und andere auf eine neuartige Weise zu verstehen.

Vielleicht gehören auch kurze Rollenspiele, das Schachspielen oder... dazu und Spiele, die zu zweit, mit mehreren Mitspielern drinnen und draußen Spaß und Herausforderungen bieten? Du wirst viel Gelegenheit haben, das Profil mitzugestalten, je mehr du dich durch deine Ideen und Talente einbringst!



Für das Profil „DIALOGE“ solltest du dich bewerben, wenn du...

- ... dich dafür begeisterst, auch Bücher und längere Texte zu lesen und eigene Geschichten zu schreiben, um dich auszudrücken oder neue Eindrücke aufzunehmen.
- ... weißt, dass gemeinsam Sport zu treiben und zu spielen, deine Sache ist.
- ... interessiert an neuartigen Erfahrungen mit dir und anderen Menschen bist.





„Musik bewegt die Welt“

Lehrer: Michael Jöde

Unterrichtsfächer im Profil: Wahlpflichtunterricht II (3 Std.) Profulfach Musik, Wahlpflichtunterricht III (2 Std.) Profulfach Musik, Philosophie (1 Std.)

- Du bist zuverlässig, verantwortungsbewusst, neugierig und engagiert?
- Du hast Freude am Musizieren?
- Du bist bereit, deine Fähigkeiten, mit deiner Singstimme umzugehen, auszubauen?
- Du magst es, neue Instrumente auszuprobieren?
- Du schreckst nicht davor zurück, dir die nötigen theoretischen Grundlagen für unsere Arbeit anzueignen?
- Du diskutierst gerne mit anderen Schülerinnen und Schülern?
- Du interessierst dich für neue Eindrücke und du hast Lust, die ganze Bandbreite von Musik kennen zu lernen?
- Du interessierst dich außerdem für das Fach Gesellschaft und die politische Wirkung von Musik?
- Du bist am forschenden Umgang mit Musik interessiert?

Wenn du den Großteil dieser Fragen mit „ja“ beantworten kannst, lies weiter, denn dann bist du hier genau richtig!

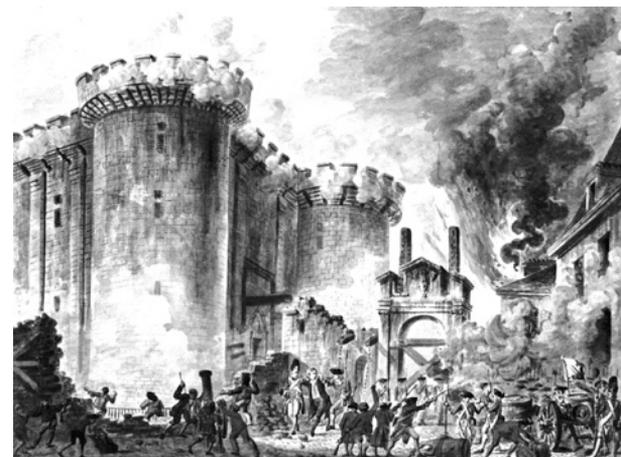
Projekt I - Schuljahr 2018/19

Vor allem wollen wir gemeinsam viel Musik machen. Dann wollen wir uns auch mit der Wirkung von Musik in der Gesellschaft über die letzten Jahrhunderte befassen und uns mit der Frage auseinandersetzen, welche Wirkung Musik bei gesellschaftlichen Umbrüchen spielt und spielte, wie Musik Menschen vereint, manchmal auch trennt, und wie sie eine Kraft entwickeln kann, welche sie zu einem wesentlichen Bestandteil von kultureller Identifikation werden lässt. Protestsongs, Rocksongs, Sinfonien, Volkslieder... all diese Musik wird uns dabei begegnen.

Wir werden erfahren, wie Musik für bestehende Machtverhältnisse zur Bedrohung wurde und Menschen aufgrund ihrer Musik verfolgt wurden, wir werden erfahren, wie Musik Menschen Hoffnung auf Veränderung gegeben hat und sie in Zeiten der Trauer trösten konnte.

In unserer Profilarbeit kannst du dich in unterschiedlichsten **Aufgabenbereichen** engagieren. Wir brauchen...

- Musiker/in
- Komponisten/in
- Texter/in
- Organisator/in
- Tontechniker/in



(Bilder zu: Französische Revolution...)

Projekt II - Schuljahr 2019/20

Im zweiten Profijahr entscheiden wir gemeinsam, in welche Richtung unser Projekt gehen soll. Wir könnten einfach Songs eurer Wahl einstudieren, wir könnten uns aber auch mit dem Thema befassen, wie Musik abgesehen vom Notenbild sichtbar werden kann, und wir könnten dies anhand von selbstgebauten naturwissenschaftlichen Experimenten erproben.

Bei Interesse an einer Bewerbung für das Profil „Musik bewegt die Welt“ sollten folgende Punkte auf dich zutreffen:

- Fähigkeit aufeinander einzugehen
- Verantwortungsübernahme für das Gesamtergebnis
- Offenheit für verschiedene musikalische Stile, Klänge und Geräusche
- Lust auf viel Musizieren in der Gruppe (Instrumente und/oder Singen)
- Interesse am Gedankenaustausch zu politischen und gesellschaftlichen Themen
- Notenkenntnisse sind erwünscht, sind aber keine Voraussetzung
- Bereitschaft, sich Grundkenntnisse der Musik anzueignen
- Vorkenntnisse auf einem Instrument sind gut aber keine Voraussetzung
- Freude am Gestalten und Erfinden von Musik und Bereitschaft zu Extraproben (max. 2 Wochenenden pro Schuljahr)
- Lies nochmals die Fragen am Anfang dieses Textes.



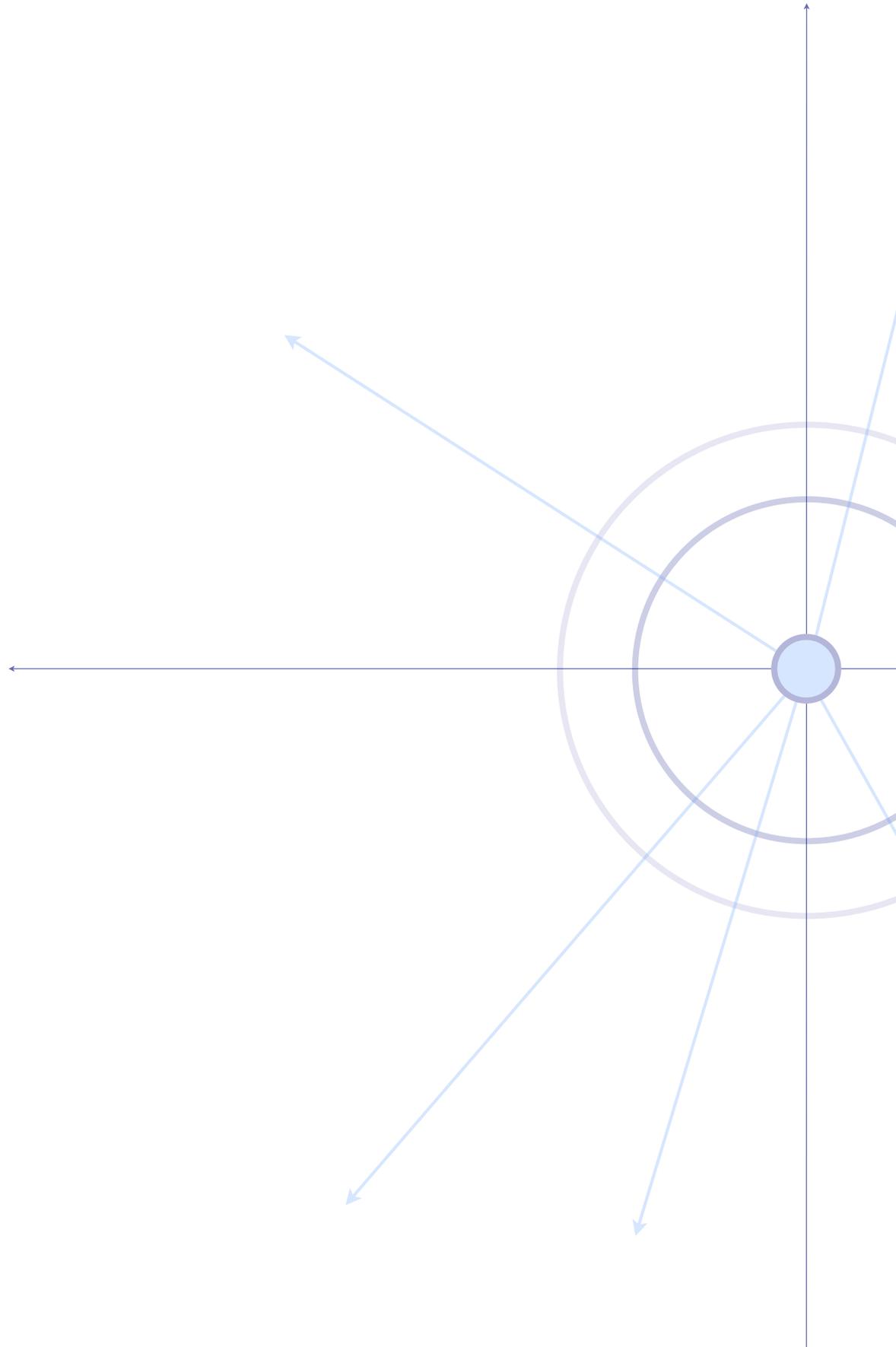
... Jugendbewegung...



... Woodstock)



... Bürgerrechtsbewegung...





Schule für alle. Viele Wege für dich!



2018/20

Stadtteilschule Blankenese

Frahmstraße 15 a/b

22587 Hamburg

Tel. 040 - 428 828 - 0

E-Mail: kontakt@stadtteilschule-blankenese.de

www.stadtteilschule-blankenese.de

